

# **It's Possible**

**Choreographie: Katrin und Toralf Tylla**

**Beschreibung : Phrased 4 Wall beginner/intermediate ,Teil A 32 Count ,Teil B 36 Count**

**Sequenz: AA ,Tag ,AA ,Tag ,B ,AAA ,Ending**

**Musik: It's Possible von Roxette**

## **Teil A**

### **Montery turn 2x**

1-2 RF rechts auftippen - 1/2Drehung rechts herum & RF an linken heransetzen ( 6 Uhr )

3-4 LF links auftippen - LF an RF heransetzen

5-8 wie 1-4 (12 Uhr )

### **Walk,Walk, Shuffle Forward , Rock Fwd I , Shuffle Back Turning 1/2 I**

1-2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts

3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen - und Schritt nach vorn mit rechts ( r-l-r )

5-6 LF Schritt vorwärts ( rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

7 &8Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung links herum ausführen ( l-r-l ) ( 6 Uhr )

### **Shuffle Forward Turning 1/2 I, Rock Back I , Side Rock , Behind Side Cross**

1&2 Cha Cha nach vorn ,dabei 1/2 Drehung links herum ausführen (r-l-r ) ( 12 Uhr )

3- 4 LF Schritt zurück ( RF etwas anheben ) und Gewicht zurück auf RF

5-6 Schritt nach links mit links, Gewicht zurück auf RF

7&8 LF hinter RF kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts und LF vor dem RF kreuzen

### **Side Rock, Behind Side 1/4 turn Step, Step , Pivot 1/2 r , Shuffle Forward**

1-2 Schritt nach rechts mit rechts, Gewicht zurück auf LF

3&4 RF hinter LF kreuzen ,1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts

5-6 Schritt nach vorn mit links ,1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen , Gewicht am Ende auf RF ( 3 UHR )

7&8 Schritt nach vorn mit links - RF an linken heransetzen - und Schritt nach vorn mit links (l-r-l)

### **Tag/ Brücke am Ende des 2. und 4. Durchgangs**

#### **Side Chasse ,Rock Back r + l**

1&2 RF Schritt nach rechts , LF an RF heransetzen und Schritt mit rechts nach rechts (r-l-r )

3- 4 LF Schritt zurück ( RF etwas anheben ) Gewicht zurück auf RF

5-8 wie 1-4 mit LF beginnen

## **Teil B**

### **Side,Together ,Forward,Touch , Side Together, Back ,Touch**

1-2 RF Schritt nach rechts , LF neben RF absetzen

3-4 RF Schritt nach vorn , LF neben RF auftippen

5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen

7-8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen

### **Side, Together,1/4 Turn r,Hold,Step,1/4 turn r,Cross ,Hold**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen

3-4 RF 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts ,halten

5-6 LF Schritt nach vorn und 1/4 Drehung auf beiden Ballen rechts herum

7-8 LF vor RF Kreuzen , Halten

## **Side,Together ,Forward,Touch , Side Together, Back ,Touch**

1-2 RF Schritt nach rechts , LF neben RF absetzen  
3-4 RF Schritt nach vorn , LF neben RF auftippen  
5-6 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen  
7-8 LF Schritt nach hinten, RF neben LF absetzen

## **Side, Together,1/4 Turn r,Hold,Step,1/4 turn r,Cross ,Hold**

1-2 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen  
3-4 RF 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts ,halten  
5-6 LF Schritt nach vorn und 1/4 Drehung auf beiden Ballen rechts herum  
7-8 LF vor RF Kreuzen ,Halten

## **Side Touch,Side Touch r+l**

1-2 RF Schritt nach rechts,LF neben RF auftippen  
3-4 LF Schritt nach links,RF neben LF auftippen

## **Ending : tanze die ersten 16 Counts vom Teil A und Step 1/4 Turn l Montery turn 2x**

1-2 RF rechts auftippen - 1/2Drehung rechts herum & RF an linken heransetzen ( 6 Uhr )  
3-4 LF links auftippen - LF an RF heransetzen  
5-8 wie 1-4 (12 Uhr )

## **Walk,Walk, Shuffle Forward , Rock Fwd l , Shuffle Back Turning 1/2 l**

1- 2 RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts  
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen - und Schritt nach vorn mit rechts ( r-l-r )  
5-6 LF Schritt vorwärts ( rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF  
7&8Cha Cha zurück, dabei 1/2 Drehung links herum ausführen ( l-r-l) ( 6 Uhr )

1- 2 Schritt nach vorn mit rechts,1/4 Drehung auf beiden Ballen nach links

## **Lächeln nicht vergessen**