

Burn it Down

Choreographie: Jeanett Ranft
Beschreibung : Phrased / 4 Wall / intermediate
Musik: Linkin Park- Burn it Down
Hinweis: Tanz beginnt mit Einsatz des harten Beats
Sequenz: AAAAAAAABCABAEnding

Teil A

Cross rock, shuffle in place with full turn r 2x

- 1-2 rechten Fuß über linken Fuß kreuzen- linken Fuß etwas anheben und Gewicht wieder zurück auf linken Fuß
- 3&4 Cha-Cha auf der Stelle mit voller Umdrehung rechts herum (r-l-r) (12 Uhr)
- 5-6 linken Fuß über rechten Fuß kreuzen- rechten Fuß etwas anheben und Gewicht wieder zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha-Cha auf der Stelle mit voller Umdrehung links herum (l-r-l) (12 Uhr)

side rock, behinde side ¼ turn step, walk walk, shuffle forward

- 1-2 rechten Fuß Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3&4 rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß Schritt nach vorn (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links- rechten Fuß an linken heransetzen- und Schritt nach vorn mit links (l-r-l) (Restart in der 3. und 7. Runde: hier abbrechen und von vorn beginnen)

rock step, shuffle back ½ turn, shuffle forward ½ turn, coster step

- 1-2 rechten Fuß vorwärts (linken Fuß etwas anheben) und Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts- linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links- rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

step lock step, step ¼ turn close & cross, shuffle in place with ¾ turn, hip bumps 3x

- 1&2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß hinter linken einkreuzen, Schritt nach vorn mit links
- 3&4 rechten Fuß Schritt nach vorn, dabei ¼ Drehung links herum- linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß vor linken Fuß kreuzen (6 Uhr)
- 5&6 Cha-Cha auf der Stelle mit einer ¾ Drehung (l-r-l) (3 Uhr)
- &7-8 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen

Teil B (Beginn 12 Uhr, Hip-Hop- Teil)

Cross & heel & cross & heel & touch & ¼ turn touch & ¼ turn touch & ¼ turn touch

- 1&2 rechten Fuß über linken kreuzen- linken Fuß nach links und dabei rechte Hacke schräg rechts auftippen
- &3&4 rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen- rechten Fuß nach rechts und dabei linke Hacke schräg links aufsetzen
- &5&6 linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen, ¼ Drehung rechts herum dabei Gewicht auf den rechten Fuß und linke Fußspitze neben rechter auftippen (3 Uhr)
- &7&8 ¼ Drehung rechts herum und dabei Gewicht auf den linken Fuß und rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen (6 Uhr) und ¼ Drehung rechts herum und dabei Gewicht auf den rechten Fuß und linke Fußspitze neben rechten auftippen (9Uhr)

kick ball point, heel hitch heel, coster step, step ½ turn step

- 1&2 linken Fuß nach vorn kicken, linken Fuß neben rechten absetzen und rechte Fußspitze nach rechts auftippen
- 3&4 rechte Hacke nach vorn auftippen, rechtes Knie anheben und rechte Hacke nach vorn auftippen
- 5&6 rechten Fuß Schritt zurück, linken Fuß an rechten heransetzen und kleiner Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 linken Fuß Schritt nach vorn, ½ Drehung rechts herum, dabei rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

Cross & heel & cross & heel & touch & ¼ turn touch & ¼ turn touch & ¼ turn touch

- 1&2 rechten Fuß über linken kreuzen- linken Fuß nach links und dabei rechte Hacke schräg rechts auftippen
- &3&4 rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen- rechten Fuß nach rechts und dabei linke Hacke schräg links aufsetzen
- &5&6 linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen, ¼ Drehung rechts herum dabei Gewicht auf den rechten Fuß und linke Fußspitze neben rechter auftippen (6 Uhr)
- &7&8 ¼ Drehung rechts herum und dabei Gewicht auf den linken Fuß und rechte Fußspitze neben linken Fuß auftippen (9 Uhr) und ¼ Drehung rechts herum und dabei Gewicht auf den rechten Fuß und linke Fußspitze neben rechten auftippen (12 Uhr)

out, out, swivel turn ¼ , heel bounce, coster step, step, step

- 1-2 linken Fuß Schritt schräg nach links, rechten Fuß Schritt schräg nach rechts
- 3&4 beide Hacken nach rechts drehen und dabei ¼ Drehung nach rechts (9 Uhr), Hacken absenken und wieder nach oben und unten senken
- 5&6 linken Fuß Schritt zurück, rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß kleinen Schritt nach vorn
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links (r-l)

Teil C (9 Uhr)

Side together, side chassee, rock back, side together

- 1-2 rechten Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß an rechten heransetzen
- 3&4 rechten Fuß Schritt nach rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß Schritt nach rechts
- 5-6 linken Fuß Schritt nach hinten, rechten Fuß anheben und Gewicht wieder auf rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach links mit linken Fuß, rechten an linken heransetzen

side chassee, rock back, pivot turn 2x

- 1&2 linken Fuß Schritt nach links, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 3-4 rechten Fuß Schritt zurück, linken Fuß etwas anheben und Gewicht zurück auf linken Fuß
- 5-6 rechten Fuß Schritt nach vorn und ½ Drehung auf beiden Ballen links herum (3 Uhr)
- 7-8 linken Fuß Schritt nach vorn und ½ Drehung auf beiden Ballen links herum (9 Uhr)

Ending

Tanze die ersten 24 counts von Teil A:

Cross rock, shuffle in place with full turn r 2x

- 1-2 rechten Fuß über linken Fuß kreuzen- linken Fuß etwas anheben und Gewicht wieder zurück auf linken Fuß
- 3&4 Cha-Cha auf der Stelle mit voller Umdrehung rechts herum (r-l-r)
- 5-6 linken Fuß über rechten Fuß kreuzen- rechten Fuß etwas anheben und Gewicht wieder zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Cha-Cha auf der Stelle mit voller Umdrehung links herum (l-r-l)

side rock, behinde side ¼ turn step, walk walk, shuffle forward

- 1-2 rechten Fuß Schritt nach rechts (linke Ferse anheben), Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3&4 rechten Fuß hinter linken Fuß kreuzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß Schritt nach vorn
- 5-6 Schritt nach vorn mit links, Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links- rechten Fuß an linken heransetzen- und Schritt nach vorn mit links (l-r-l)

rock step, shuffle back ½ turn, shuffle forward ½ turn, coster step

- 1-2 rechten Fuß vorwärts (linken Fuß etwas anheben) und Gewicht zurück auf linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts- linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links- rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts

dann:

Side together step, cross ½ turn

- 1-2 linken Fuß Schritt nach links und rechten Fuß an linken heran setzen
- 3-4 linken Fuß Schritt nach vorn, rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ½ Drehung links herum