

Feel Invisible

Choreografie : Katrin Gäbler
Musik : Invisible – Skylar Grey CD : Invisible
Counts : 32
Level : Easy Intermediate
Typ : 4 Wall Cha Cha
Intro : 32 Counts

1-8 Side Left, Back Rock, Recover, Chasse ¼ Right, Step, Pivot ½ Right, Triple Turn Right Full

- 1 Schritt nach links mit links,
2-3 Schritt hinter links mit rechts, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf den Linken Fuß
4&5 Schritt nach rechts mit RF, linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3.00)
6-7 Schritt nach vorn mit links, ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (9.00)
8&1 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links, ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach vorn mit links (9.00)

9-16 Hip Sways R+L, Behind Side Cross, Press, Recover, Sailor Step Left

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts und schwinde Hüften nach rechts, schwinde Hüften nach links (Gewicht auf LF)
4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen, Schritt nach links mit links, rechten Fuß über linken kreuzen
6-7 Schritt auf Zehenspitzen schräg links vor (press), Gewicht zurück auf RF
8&1 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, Schritt nach rechts mit rechts, Schritt nach vorn mit links

17-24 Rock Step Forward, Recover, Back Lock Step, Touch Back, Reverse Pivot ¼ Left, Kick Ball Cross

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf links
4&5 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß vor rechten einkreuzen, Schritt nach hinten mit rechts
6-7 Linke Fußspitze hinten auf tippen, ¼ Drehung links herum (Gewicht auf LF) (6.00)
8&1 Rechten Fuß nach vorn kicken, rechten Fuß wieder zurück setzen, linken Fuß über rechten kreuzen

25-32 Side Rock Right, Recover, Coaster Right, Rock Step Forward, Recover, ¾ Triple Turn Left

- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
4&5 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß an rechten heransetzen, Schritt nach vorn mit rechts
6-7 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RV
8&1 ¼ Drehung links herum, Schritt nach hinten mit links, ½ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit rechts, Schritt nach links mit links (1. Schritt in der neuen Runde)

Finish : in der 11. Runde zum Schluß einen Full Triple Turn links herum anstatt ¾ Turn links herum

Schönen Dank für die Musik an Jeannet Ranft !